



Sociétés et Humanités
Université Paris Cité

Soap Opera et New Romance

La fiction sentimentale
face à son lectorat et ses publics

SÉMINAIRE CULTURES ET MÉDIAS • CYCLE « RÉCEPTIONS »

Jeudi 6 novembre | 17h > 19h

Campus des Grands Moulins | Salle 695C | Les Grands Moulins, aile C, 6^e étage

RENCONTRE-DÉBAT

avec **Delphine Chedaleux** (Université de technologie de Compiègne)

« Consommer de la fiction sentimentale : regard sur une pratique culturelle féminine »

et **Louis Gabrysiak** (Centre européen de sociologie et de science politique)

« Lire ou disqualifier : la New Romance à l'épreuve de ses réceptions »

CERiLAs

u-paris.fr