

# CINÉMA DE MIDI

Le style de la science

2019-2020

Une fois par mois, à l'heure du déjeuner, le Cinéma de midi propose de découvrir les collections de films documentaires de la BnF sur grand écran. Le thème de l'automne 2019, « le style de la science », tente de mettre en évidence les beautés formelles que recèlent bien des films consacrés à la vie sous-marine, aux phénomènes physiques ou encore à l'exploration de l'espace.

À partir du 8 octobre 2019

12 h 30 - 14 h

Petit auditorium

**entrée libre**

Programmation préparée  
avec l'aide de Margaux Blondel,  
Léa Gagnant et Louisa Lévêque  
(Université Paris-Diderot)

Photo : © Jim Champion. Certains droits réservés (cc)

mardi 8  
octobre

***Journée d'un savant* de Nestor Almendros**

(1965, 20 min) · Qu'est-ce qu'un physicien ? Qu'est-ce qu'il recherche et qu'est-ce qu'il découvre ?

***Cherche toujours* de Mathias Théry et Etienne Chaillou**

(2008, 52 min) · Stéphane, Etienne, Simon et Sylvain cherchent. Dans leur laboratoire ou sur le terrain, ils tentent de décrypter des phénomènes tels que le chant des dunes ou la forme des feuilles.

mardi 12  
novembre

Invitée : **Marie Diagne**, audio-descriptrice

*Dans le cadre du Mois du film documentaire*

Séance accessible aux personnes handicapées visuelles.

***La Daphnie ou puce d'eau douce* de Jean Painlevé**

(1928, 11 min) · Anatomie et vie d'un petit crustacé aquatique

***Les Oursins* de Jean Painlevé**

(1928, 10 min) · Oursin des sables, oursin de roche, petite peluche ou créature minérale.

***Planet Z* de Momoko Seto**

(2011, 10 min) · La végétation commence à s'installer sur la planète et tout semble vivre en harmonie.

mardi 10  
décembre

Invitée : **Elsa de Smet** (Centre Alexandre-Koyré)

***Notre univers* de Roman Kroitor et Colin Low**

(1960, 27 min) · Film fascinant et méditatif sur le fonctionnement de l'univers.

***Magnetic movie* de Semiconductor**

(2007, 5 min) · Les vies secrètes des champs magnétiques invisibles expliqués par des scientifiques de la Nasa.

mardi 21  
janvier

***Le temps des neurones* de Jean-François Ternay et Marcel Pouchet**

(1998, 15 min) · Une plongée dans le monde étrange et fascinant du cerveau humain.

***Poétique du cerveau* de Nurith Aviv**

(2015, 66 min) · À partir de photographies personnelles et des réflexions qu'elles éveillent en elle, la réalisatrice part à la rencontre de chercheurs en neurosciences.

**Le Cinéma de midi**  
**Petit auditorium**  
**Quai François-Mauriac, Paris 13<sup>e</sup>**

**8 octobre 2019**  
**21 janvier 2020**  
**12 h 30 – 14 h**