

LES ECRITURES CONTEMPORAINES DU QUOTIDIEN : UNE CARTOGRAPHIE

Colloque organisé par Corinne Grenouillet (Université de Strasbourg, EA 1337, CERIÉL-Configurations littéraires), Maryline Heck (Université de Tours, EA 6297, Interactions Culturelles et Discursives) et Alison James (Université de Chicago, USA)

UNIVERSITE DE STRASBOURG, INSTITUT LE BEL, SALLE OURISSON, 4 RUE BLAISE PASCAL, 6-7 JUIN 2019

Jeudi 6 juin 2019

13h30-14h00 : introduction par Corinne Grenouillet, Maryline Heck et Alison James

14h00-15h00 : Pratiques poétiques

- Isabelle Krzywkowski (Université Grenoble Alpes) : « La “poésie informationnelle” ou la remédiation du quotidien »
- Anne-Christine Royère (Université de Reims Champagne-Ardenne) et Gaëlle Théval (Université de Rouen) : « “Assécher Perec” : poétiques du quotidien chez Anne-James Chaton »
- **Discussion**

15h00-16h00 : Forme et fragmentation

- Stéphane Nowak : « Écritures du quotidien : pratiques de collage et de montage »
- Patrick Werly (Université de Strasbourg) : « Attitudes et gestes du quotidien dans l'écriture contemporaine : le travail de Petr Král »
- **Discussion**

16h00-16h30 : Pause

16h30-18h00 : Dramaturgies du quotidien

- Armelle Talbot (Université Paris Diderot) : « “Porter le tout-venant au sommet de ce qui importe” : les écritures du quotidien dans le théâtre des années 1970 »
- Sylvain Diaz (Université de Strasbourg) : « François Hien : le théâtre du quotidien au quotidien »
- Andrée Chauvin et Séverine Hutin (Université de Franche-Comté) : « Écritures radiophoniques contemporaines du quotidien urbain : création, esthétique, médiation »
- **Discussion**

19h30 : Dîner du colloque

Vendredi 7 juin

9h30-10h30 : Mutations du quotidien

- Dominique Viart (Université Paris Nanterre-IUF) : « Restitution de quotidiens : un “travail de terrain” »
- Bérengère Moricheau-Airaud (Université de Pau) : « Du café-alimentation à la grande surface : les mutations du commerce dans l’écriture d’Annie Ernaux. »
- **Discussion**

10h30-11h00 : Pause

11h00-12h00: L’histoire au quotidien

- Paula Klein (ENS Ulm) : « Pour une histoire infra-ordinaire : journal et “écritures du quotidien” dans la littérature française de l’extrême contemporain »
- Jérôme Meizoz (Université de Lausanne) : « Les “miettes” du quotidien, entre histoire et littérature : Philippe Artières »
- **Discussion**

Déjeuner

14h00-15h30 : Espaces

- Arthur Pétin (Université Grenoble Alpes) : « Les inquiétantes nouvelles périurbaines de Bruce Bégout : révéler le “processus de domestication” inhérent au quotidien »
- Marie-Pascale Huglo (Université de Montréal) : « Stratigraphies d’un lieu de passage : transports du quotidien dans *Montparnasse monde* de Martine Sonnet »
- Marie-Jeanne Zenetti (Université Lyon 2) : « Partage de chaque jour : espaces et pratiques genrées des écritures du quotidien »
- **Discussion**

15h30-16h00 : Pause

16h00-17h00 : Travailler

- Corinne Grenouillet (Université de Strasbourg) : « Le quotidien dans les récits d’expérience laborieuse au féminin »
- Aurore Labadie (Paris) : « Le traitement critique du quotidien dans *Règne animal* de Jean-Baptiste del Amo »
- **Discussion**

UNIVERSITY OF CHICAGO PARIS CENTER, 6, RUE THOMAS MANN, 75013 PARIS, 13–14 JUIN 2019

Jeudi 13 juin

14h00-14h30 : introduction par Corinne Grenouillet, Maryline Heck et Alison James

14h30-16h00 : Le quotidien et l'ordinaire

- Cécile Mahiou (Université Paris 1) : « Le quotidien et l'ordinaire : deux traditions théoriques distinctes »
- Laurent Demanze (Université Grenoble Alpes) : « Convertir le regard vers l'ordinaire »
- Gaspard Turin (Université de Lausanne) : « Théoriser l'infra-ordinaire, pratiquer l'infra-ordinaire »
- **Discussion**

16h00-16h30 : Pause

16h30-17h30 : Expérience et épreuves du quotidien

- Stéphane Bikialo (Université de Poitiers) : « Quotidien et expérience »
- Daniel Laforest (Université de l'Alberta) : « La maladie est la vie dans le silence des objets »

19h30 : Dîner du colloque

Vendredi 14 juin

9h30-10h30 : Choses communes : proximités quotidiennes

- Maxime Decout (Université de Lille-IUF) : « Marcel Cohen et l'écriture sympathique »
- Steen Bille Jorgensen (Aarhus University) : « Proximité, potentiel et réciprocité – Approches sérielles du quotidien chez Jacques Jouet et François Bon »

10h-30-11h00 : Pause

11h00–12h00 : Extensions du quotidien

- Alexandre Gefen (CNRS) : « Décentrement de l'ordinaire »
- Emmanuel Bouju (Université Sorbonne Nouvelle – IUF) : « Révolutions anciennes et histoires sans paroles. Mémoire et accélération du quotidien »
- **Discussion**

Déjeuner

13h30-14h30 : Écritures du rural

- Fabien Gris (Paris Sorbonne) : « Un quotidien rural »
- Pierre Schoentjes (Université de Gand) : « Soigner les lapins ou leur faire la peau : quotidienneté, ruralité et intertextualité chez Lafon et Almendros »
- **Discussion**

14h30-15h00 : Pause

15h00–16h00 : Récits du quotidien : Valérie Mréjen

- Elisa Bricco (Université de Gênes) : « Les récits de Valérie Mréjen : le quotidien en prise directe »
- Cécile de Bary (Université Paris Diderot) : « Récit du quotidien et récits quotidiens : Valérie Mréjen »

16h00-16h30 : Pause

16h30-17h30 : Table-ronde avec Valérie Mréjen et Joy Sorman
en dialogue avec Cécile de Bary, Elisa Bricco et Alison James

Pour toutes informations :

corinne.grenouillet@unistra.fr

maryline.heck@univ-tours.fr

asj@uchicago.edu

Lire l'argumentaire en ligne : <http://ea1337.unistra.fr/ceriel/#c82887>