

Dans les années 1960, quelques rares collèges et lycées s'équipèrent en circuit fermé de télévision. La réalisation la plus spectaculaire fut menée, à partir de septembre 1966, à Marly-le-Roi (Yvelines). Ce collège audiovisuel, véritable « utopie pédagogique », était l'œuvre des responsables de la Radio-Télévision scolaire, Henri Dieuzeide et Étienne Brunswic.

Pendant plus de dix ans s'y déroulèrent des expérimentations innovantes, fondées sur l'emploi des techniques audiovisuelles, puis sur l'auto-documentation et le travail indépendant des élèves. Une architecture originale avait été conçue à cette fin : les salles de cours, organisées en « trèfles », étaient reliées au studio intégré de télévision.

Cet ouvrage retrace l'histoire de cette aventure pédagogique hors du commun et donne la parole à quelques-uns de ses acteurs les plus impliqués.

Les auteurs

Thierry Lefebvre est maître de conférences à l'Université Paris Diderot, historien des médias et membre de l'association Le Vieux Marly. Il est l'auteur de nombreux ouvrages et a coorganisé, avec Laurent Garreau, un colloque sur l'histoire de la Radio-Télévision scolaire.

Cécile Raynal est membre de l'association Le Vieux Marly. Elle est l'auteure de plusieurs ouvrages sur l'histoire de la pharmacie, des sciences médicales et du thermalisme.

Image de couverture

Vue de la régie avec Jean-Pierre Larivière (à gauche) et Jean-Pierre Garnier (à droite)
Archives municipales de Marly-le-Roi, fonds H. Thévenet

Publié avec l'aide de l'Université Paris Diderot (Cerilac), de l'association Le Vieux Marly et de l'association Actinopolis, et avec l'aimable concours de la mairie de Marly-le-Roi.



18 €

Histoire et société

Éditions Glyphe

www.editions-glyphe.com

ISBN 978-2-35815-222-8



9 782358 152228

Thierry Lefebvre
Cécile Raynal

Thierry Lefebvre - Cécile Raynal

Un studio de télévision à l'école

Le collège expérimental audiovisuel de Marly-le-Roi (1966-1992)

Un studio
de télévision à l'école



Éditions
Glyphe

Éditions Glyphe